

1. Sentence: "Reflections are clearer in calm waters." If each letter is reflected using alphabetical symmetry ($A \leftrightarrow Z$, $B \leftrightarrow Y \dots$), what is the second letter of the sixth word after reflection?

वाक्य: "Reflections are clearer in calm waters." अगर प्रत्येक अक्षर को वर्णमाला समरूपता ($A \leftrightarrow Z$, $B \leftrightarrow Y \dots$) का उपयोग करके प्रतिबिम्बित किया जाता है, तो प्रतिबिम्बित करने के बाद छठे शब्द का दूसरा अक्षर क्या है?

- (a) d
(b) X
(c) y
(d) Z
2. Select the address that is exactly the same as the address given below.
Flat 201, Sapphire Tower, Garia Station Rd., Kolkata, West Bengal - 700084
वह पता चुनें जो नीचे दिए गए पते के बिल्कुल समान हो।
Flat 201, Sapphire Tower, Garia Station Rd., Kolkata, West Bengal - 700084
(a) Flat 201, Sapphire Tower, Garia Station Rd., Kolkata, West Bengal - 700084
(b) Flat 201, Sapphire Tower, Garia Station Rd., Kolkata, West Bengal - 700084
(c) Flat 201, Sapphire Tower, Garia Station Rd., Kolkata, West Bengal - 700084
(d) Flat 201, Sapphire Tower, Garia Station Rd., Kolkata, West Bengal - 700084

3. Which of the following alternative will fill the blanks?

m_u_mg_p_gu_

निम्नलिखित में से कौन सा विकल्प रिक्त स्थान भरेगा?

m_u_mg_p_gu_

- (a) g,p,u,m,p
(b) g,p,u,p,m
(c) p,u,u,p,m
(d) p,p,u,m,g
4. Select the letter-cluster from among the given options that can replace the question mark (?) in the following series:
GBDF, GHMR, GNVD, GTEP, ?
दिए गए विकल्पों में से उस अक्षर-समूह का चयन करें जो निम्नलिखित श्रृंखला में प्रश्न चिह्न (?) को प्रतिस्थापित कर सके:
GBDF, GHMR, GNVD, GTEP, ?
(a) GZMB
(b) GZNB
(c) GZNB
(d) GYNB

5. If 'Z' denotes 'addition', 'X' denotes 'multiplication', 'Y' denotes 'division', and 'W' denotes 'subtraction', then what will be the value of the following expression?

$3.2 Z (0.56 Y 1.4 X 4) W 5 X 5 Y 25 Z 5$

यदि 'Z', 'जोड़' को दर्शाता है, 'X', 'गुणा' को दर्शाता है, 'Y', 'भाग' को दर्शाता है, और 'W', 'घटाव' को दर्शाता है, तो निम्नलिखित व्यंजक का मान क्या होगा?

$3.2 Z (0.56 Y 1.4 X 4) W 5 X 5 Y 25 Z 5$

(a) 6.9

(b) 8.8

(c) 8.6

(d) 9.8

6. Find the odd one out:

विषम चुनें:

(a) A@1A,

(b) B@2B,

(c) C@4C,

(d) D@4D

7. What will come at the place of question mark?

1,3,7,15,31,?

प्रश्न-चिह्न के स्थान पर क्या आएगा?

1,3,7,15,31,?

(a) 62

(b) 63

(c) 64

(d) 65

8. Instruction: Identify the assumptions that must hold for the statement to be valid, then choose the correct option.

Statement: Deforestation in tropical rainforests, primarily driven by agricultural expansion and logging, not only contributes to the loss of biodiversity but also exacerbates global warming by reducing the Earth's capacity to absorb carbon dioxide.

Assumptions:

I. Deforestation reduces the Earth's ability to absorb carbon dioxide.

II. Agricultural expansion and logging are the primary causes of deforestation.

III. The loss of biodiversity is the most significant consequence of deforestation.

निर्देश: उन मान्यताओं की पहचान करें जो इस कथन के मान्य होने के लिए आवश्यक हैं, और फिर सही विकल्प चुनें।

कथन: उष्णकटिबंधीय वर्षावनों में वनों की कटाई—जो मुख्य रूप से कृषि विस्तार और लकड़ी काटने के कारण होती है—न केवल जैव विविधता के नुकसान में योगदान देती है, बल्कि पृथ्वी की कार्बन डाइऑक्साइड को अवशोषित करने की क्षमता को कम करके ग्लोबल वार्मिंग को भी बढ़ाती है।

मान्यताएँ:

- I. वनों की कटाई पृथ्वी की कार्बन डाइऑक्साइड को अवशोषित करने की क्षमता को कम करती है।
 II. कृषि विस्तार और लकड़ी काटना वनों की कटाई के मुख्य कारण हैं।
 III. जैव विविधता का नुकसान वनों की कटाई का सबसे महत्वपूर्ण परिणाम है।
- (a) Only I and II are implicit (केवल I और II निहित हैं)
 (b) Only II and III are implicit (केवल II और III निहित हैं)
 (c) Only I is implicit (केवल I निहित है)
 (d) All I, II and III are implicit (सभी I, II और III निहित हैं)

9. Read the following statement carefully and identify the conclusion that follows.

Statement: The city experienced its worst rainfall in 50 years.

Conclusions:

- I. The city's drainage systems may have failed.
 II. Such rainfall occurs regularly.

निम्नलिखित कथन को ध्यानपूर्वक पढ़ें और निष्कर्ष निकालें।

कथन: शहर में 50 वर्षों में सबसे खराब बारिश हुई।

निष्कर्ष:

- I. शहर की जल निकासी व्यवस्था विफल हो गई होगी।
 II. ऐसी वर्षा नियमित रूप से होती है।

- (a) Only Conclusion I follows
केवल निष्कर्ष I अनुसरण करता है
 (b) Only Conclusion II follows
केवल निष्कर्ष II अनुसरण करता है
 (c) Both I and II follow I और II
दोनों अनुसरण करते हैं
 (d) Neither I nor II follows
न तो I और न ही II अनुसरण करता है

10. How many meaningful four-letter English words can be formed using the first, second, third, and fifth letters of the word "TRAVEL" (when counted from left to right), using each letter only once in each word?

"TRAVEL" शब्द के पहले, दूसरे, तीसरे और पांचवें अक्षरों का उपयोग करके (बाएं से दाएं गिनने पर) कितने सार्थक चार-अक्षर वाले अंग्रेजी शब्द बनाए जा सक हैं, प्रत्येक शब्द में प्रत्येक अक्षर का केवल एक बार उपयोग करते हुए?

- (a) 1
 (b) 3
 (c) 2
 (d) 5

11. In the following question, a pair of letters is given, followed by its corresponding product of alphabetical positions (A = 1, B = 2, ..., = 26). A second pair of letters is given without its product. Identify the correct product for the

second pair that maintains the same relationship as the first.

NXP: 14×16 :: EXI : ?

निम्नलिखित प्रश्न में, अक्षरों का एक युग्म दिया गया है, जिसके बाद वर्णमाला क्रम के अनुसार उनके पदों का संगत गुणनफल दिया गया है (A = 1, B = 2, ..., = 26)। अक्षरों का एक दूसरा युग्म बिना गुणनफल के दिया गया है। दूसरे युग्म का सही गुणनफल ज्ञात कीजिए जो पहले युग्म के समान संबंध बनाए रखता है।

NXP: 14×16 :: EXI : ?

- (a) 5×9
 (b) 6×9
 (c) 5×10
 (d) 6×8

12. Complete the series.

Z1, Y2, X3, W4, ?

निम्नलिखित श्रृंखला को पूरा करें।

Z1, Y2, X3, W4, ?

- (a) V5
 (b) V4
 (c) U5
 (d) X5

13. Find the odd one out from the given alternatives:

दिए गए विकल्पों में से विषम विकल्प को चुनिए:

- (a) Article 14
अनुच्छेद 14
 (b) Article 19
अनुच्छेद 19
 (a) Article 21
अनुच्छेद 21
 (b) Article 370
अनुच्छेद 370

14. A is the daughter of B. B is the son of C. D is the wife of C. How is D related to A?

A, B की पुत्री है। B, C का पुत्र है। D, C की पत्नी है। D, A से किस प्रकार संबंधित है?

- (a) Aunt
चाची
 (b) Mother
माँ
 (c) Grandmother
दादी
 (d) Sister
बहन

15. If 3+4=19 and 2+5=17, what is 1 + 6 = ?

यदि 3 + 4 = 19 और 2 + 5 = 17 है, तो 1 + 6 = क्या है?

- (a) 15

- (b) 13
(c) 12
(d) 11
16. In a certain code language, each letter is assigned a unique digit. Based on the given codes for specific words, determine the code 1 the target word using the same logic.
If SPEED is coded as 83551 and COOL is coded as 9226, then how will SCOOP be coded
किसी विशिष्ट कूट भाषा में, प्रत्येक अक्षर को एक विशिष्ट अंक दिया जाता है। विशिष्ट शब्दों के लिए दिए गए कूटों के आधार पर, उसी तर्क का उपयोग करके ला शब्द का कूट निर्धारित कीजिए।
यदि SPEED को 83551 और COOL को 9226 लिखा जाता है, तो SCOOP को किस प्रकार लिखा जाएगा?
(a) 89213
(b) 89276
(c) 89223
(d) 89327
17. If $5*4=41$ and $6*3=45$, what is $7*2$?
यदि $5*4=41$ और $6*3=45$, तो $7*2$ क्या है?
(a) 48
(b) 51
(c) 53
(d) 55
18. If 'READ' is coded as T2@3, and 'DEAR' is coded as 3@2T, then what is the code for 'DARE'?
यदि 'READ' को T2@3 के रूप में कोडित किया जाता है, और 'DEAR' को 3@2T के रूप में कोडित किया जाता है, तो 'DARE' के लिए कोड क्या है?
(a) 3@T2
(b) T@23
(c) @32T
(d) @32Y
19. What is the average of 5 consecutive odd numbers starting from 13?
13 से शुरू होने वाली 5 क्रमागत विषम संख्याओं का औसत क्या है?
(a) 17
(b) 18
(c) 20
(d) 23
20. "If the given symbols mean:
'+' means 'divided by'
'-' means 'multiplied by'
'×' means 'minus'
'÷' means 'plus'

Then, find the value of the following expressions:

$$40 \times 58 + 16 - 2 = ?$$

यदि दिए गए प्रतीकों का अर्थ है:

'+' का अर्थ है 'से भाग'

'-' का अर्थ है 'से गुणा'

'×' का अर्थ है 'घटाना'

'÷' का अर्थ है 'जोड़ना'

तो, निम्नलिखित व्यंजकों का मान ज्ञात कीजिए:

$$40 \times 58 + 16 - 2 = ?$$

(a) 56

(b) 27

(c) 48

(d) 36

21. Pointing to a photograph, a man says, "She is the daughter of the only son of my father's wife". Who is the woman to the man?
एक तस्वीर की ओर इशारा करते हुए एक आदमी कहता है, "वह मेरे पिता की पत्नी के इकलौते बेटे की बेटी है।" वह महिला उस आदमी की कौन है?
(a) Sister
बहन
(b) Cousin
चचेरा
(c) Niece
भतीजी
(d) Daughter
बेटी
22. If $x' * x' = \wedge \text{prime} + \wedge \text{prime}$ 'T' = $\wedge \text{prime} - \wedge \text{prime}$, $/ \wedge \text{prime} = \wedge \text{prime} x'$, which equation is correct? $- \wedge \text{prime} = \wedge \text{prime} / \wedge \text{prime}$
यदि $x' * x' = \wedge \text{prime} + \wedge \text{prime}$ 'T' = $\wedge \text{prime} - \wedge \text{prime}$, $/ \wedge \text{prime} = \wedge \text{prime} x'$, तो कौन सा समीकरण सही है?
(a) $10 + 2 \times 2 - 4 = 10$
(b) $14 \div 2 - 2 + 4 = 10$
(c) $12 \times 2 + 4 - 1 = 27$
(d) $8 + 4 - 2 \times 1 = 10$
23. Read the following statements and evaluate the conclusions based on traditional syllogistic logic. Consider the statements to be absolutely true, even if they appear contrary to known facts. Determine which conclusion(s) logically follow from the given statements.
Statements:
All metals are elements. Some elements are gases.
Conclusions:
I. Some metals are gases.
II. All gases being elements is a possibility.

निम्नलिखित कथनों को पढ़ें और पारंपरिक न्यायवाक्य तर्क के आधार पर निष्कर्षों का मूल्यांकन करें। इन कथनों को पूर्णतः सत्य मानें, भले ही वे ज्ञात तथ्यों विपरीत प्रतीत हों। निर्धारित करें कि दिए गए कथनों से कौन सा/से निष्कर्ष तार्किक रूप से निकलते हैं/निकलते हैं।

कथन:

सभी धातुएँ तत्व हैं। कुछ तत्व गैस हैं।

निष्कर्ष:

I. कुछ धातुएँ गैस हैं।

II. सभी गैसों का तत्व होना एक संभावना है।

- (a) Only Conclusion II follows
केवल निष्कर्ष II अनुसरण करता है
- (b) Both I and II follow
I और II दोनों अनुसरण करते हैं
- (c) Only Conclusion I follows
केवल निष्कर्ष I अनुसरण करता है
- (d) Neither I nor II follows
न तो I और न ही II अनुसरण करता है

24. If '+' means 'x', '-' means '+', 'x' means '+', then $4-2 \times 3+6=?$

यदि '+' का अर्थ 'x' है, '-' का अर्थ '+' है, 'x' का अर्थ '+' है, तो $4 \times 3+6=?$

- (a) 12
(b) 6
(c) 5
(d) 20

25. The ratio of two numbers is 4:5 and their sum is 180. Find the numbers.

दो संख्याओं का अनुपात 4:5 है और उनका योग 180 है। संख्याएँ ज्ञात कीजिए।

- (a) 60 and 75
60 और 75
- (b) 72 and 108
72 और 108
- (c) 80 and 100
80 और 100
- (d) 64 and 116
64 और 116

26. What feature was used on Golconda Fort's gates to protect it during attacks involving war elephants?

युद्ध हाथियों के हमलों के दौरान गोलकुंडा किले की सुरक्षा के लिए इसके द्वारों पर क्या विशेषता का उपयोग किया गया था?

- (a) Deep moat with water channels
जल चैनलों के साथ गहरी खाई
- (b) Electrified spikes
विद्युतीकृत स्पाइक्स
- (c) Steel spikes on doors
दरवाजों पर स्टील की कीलें
- (d) Stone cannon towers
पत्थर के तोप टावर

Steel spikes were strategically installed on the doors of Golconda Fort to prevent war elephants from smashing them during attacks.

The spikes were pointed and sharp, making it impossible for elephants to push or damage the doors using their strength.

This feature was a common defensive mechanism in medieval Indian forts to counter the use of war elephants by invading armies.

The doors of Golconda Fort were also designed with strong wooden structures, reinforced with steel to withstand heavy impacts.

The strategic use of these spikes reflects the advanced engineering and defensive architecture of the era, ensuring the fort's security during sieges.

स्टील के स्पाइक्स को गोलकुंडा किले के दरवाजों पर रणनीतिक रूप से स्थापित किया गया था ताकि युद्ध के हाथी हमलों के दौरान दरवाजों को टक्कर मारकर तोड़ न सकें।

स्पाइक्स नुकीले और तेज थे, जिससे हाथियों के लिए अपनी ताकत का उपयोग करके दरवाजों को धक्का देना या नुकसान पहुंचाना असंभव हो गया।

यह सुविधा मध्ययुगीन भारतीय किलों में आक्रमणकारी सेनाओं द्वारा युद्ध हाथियों के उपयोग का मुकाबला करने के लिए एक सामान्य रक्षात्मक तंत्र था।

गोलकुंडा किले के दरवाजों को मजबूत लकड़ी के ढांचे के साथ भी डिजाइन किया गया था, जिसे भारी प्रभावों का सामना करने के लिए स्टील से प्रबलित किया गया था।

इन स्पाइक्स का रणनीतिक उपयोग उस युग के उन्नत इंजीनियरिंग और रक्षात्मक वास्तुकला को दर्शाता है, जो घेराबंदी के दौरान किले की सुरक्षा सुनिश्चित करता है।

27. Which of the following best captures the core rituals and symbolism of the Fagli (Kus/Kuns) festival in Pattan Valley?

निम्नलिखित में से कौन सा पट्टन घाटी में फगली (कुस/कुंस) त्योहार के मुख्य अनुष्ठानों और प्रतीकात्मकता को सबसे अच्छी तरह दर्शाता है?

(a) Baraza, symbolizing Shikhara-Appa, is made with marigold and turmeric and placed at village shrines.

शिखर-अप्पा का प्रतीक बरजा, गेंदा और हल्दी से बनाया जाता है और गांव के मंदिरों में रखा जाता है।

(b) Punha involves symbolic ploughing indoors using willow sticks, reflecting farming hopes during snow.

पुन्हा में विलो की लकड़ियों का उपयोग करके घर के अंदर प्रतीकात्मक रूप से हल चलाने की प्रथा शामिल है, जो बर्फबारी के दौरान खेती की उम्मीदों को दर्शाता है।

(c) Totu, made of wheat and honey, is offered on rooftops to priests, then fed to goats.

गेहूँ और शहद से बना टोटू, छतों पर पुजारियों को चढ़ाया जाता है, फिर बकरियों को खिलाया जाता है।

(d) Kwari sweets are made by elder women for temple offerings, as men chant to crow spirits.

मंदिर में चढ़ावे के लिए बुजुर्ग महिलाएं क्वारी मिठाई बनाती हैं, जबकि पुरुष आत्माओं को बुलाने के लिए मंत्रोच्चार करते हैं

The Phagli festival, celebrated in the Pattan Valley of Himachal Pradesh, is a traditional winter event that marks the end of the harsh winter season.

Punaha, one of the rituals, involves symbolic indoor plowing using willow sticks, which symbolizes hope and prosperity for agriculture in the upcoming season.

This symbolic ritual is significant because it reflects the local community's dependence on farming and their connection with nature, even during snow-covered winters.

The festival emphasizes agricultural prosperity, community bonding, and preparation for the upcoming agricultural season.

The use of willow sticks indoors symbolizes adaptability and reverence for nature, as agricultural activities come to a halt during heavy snowfall.

फगली त्योहार, जो हिमाचल प्रदेश की पट्टन घाटी में मनाया जाता है, एक पारंपरिक शीतकालीन कार्यक्रम है जो कठोर सर्दियों के मौसम के अंत का प्रतीक है।

पुन्हा, अनुष्ठानों में से एक, में विलो स्टिक्स का उपयोग करके प्रतीकात्मक इनडोर जुताई शामिल है, जो आगामी मौसम में कृषि के लिए आशा और समृद्धि का प्रतीक है।

यह प्रतीकात्मक अनुष्ठान महत्वपूर्ण है क्योंकि यह स्थानीय समुदाय की खेती पर निर्भरता और प्रकृति के साथ उनके संबंध को दर्शाता है, यहां तक कि बर्फ से ढकी सर्दियों के दौरान भी।

यह त्योहार कृषि समृद्धि, सामुदायिक बंधन और आगामी कृषि सीजन की तैयारी पर जोर देता है।

घर के अंदर विलो स्टिक्स का उपयोग प्रकृति के प्रति अनुकूलन क्षमता और श्रद्धा का प्रतीक है, क्योंकि भारी बर्फबारी के दौरान कृषि गतिविधियां रुक जाती हैं।

28. Determine the correctly matched Gupta fiscal term with its meaning.

गुप्त राजकोषीय शब्द को उसके अर्थ के साथ सही ढंग से सुमेलित कीजिए।

(a) Hiranya compulsory labour service
हिरण्य अनिवार्य श्रम सेवा

(b) Dhanyagold tax
धान्य सोने पर कर

(c) Bhoga king's share of produce

भोग उपज में राजा का हिस्सा

(a) Vaishthika - forced or corvée labour
वैष्टिका जबरन या कारवी श्रम

Vaishthika was a term used during the Gupta period to refer to forced or corvée labor, where individuals were compelled to work for state or ruling officials without any remuneration.

This system of labor was often used for state projects such as the construction of infrastructure, including roads, forts, and irrigation systems.

Corvée labor was a common practice in ancient societies as a way to mobilize a workforce for public works without financial expense.

During the Gupta period, it was part of administrative and economic policies used to strengthen state control and ensure the mobilization of resources for the empire's needs.

The practice of forced labor was closely linked to the feudal system and agrarian economy prevalent during this era.

वैष्टिका गुप्त काल के दौरान इस्तेमाल किया जाने वाला एक शब्द था, जो मजबूर या कोर्वे श्रम को संदर्भित करता था, जहां व्यक्तियों को बिना किसी पारिश्रमिक के राज्य या शासक अधिकारियों के लिए काम करने के लिए मजबूर किया जाता था।

श्रम की इस प्रणाली का उपयोग अक्सर राज्य परियोजनाओं जैसे बुनियादी ढांचे के निर्माण, जिसमें सड़कें, किले और सिंचाई प्रणाली शामिल हैं, के लिए किया जाता था।

कोर्वे श्रम प्राचीन समाजों में सार्वजनिक कार्यों के लिए वित्तीय व्यय के बिना कार्यबल को जुटाने के तरीके के रूप में एक आम प्रथा थी।

गुप्त काल में, यह राज्य नियंत्रण को मजबूत करने और साम्राज्य की जरूरतों के लिए संसाधन जुटाना सुनिश्चित करने के लिए उपयोग की जाने वाली प्रशासनिक और आर्थिक नीतियों का हिस्सा था।

मजबूर श्रम की प्रथा इस युग के दौरान प्रचलित सामंती व्यवस्था और कृषि अर्थव्यवस्था से निकटता से जुड़ी हुई थी।

29. Which musical instrument from Sikkim is believed to have been the first created for the deity Tetlara Lahadongna, and is associated with mythological origins?

सिक्किम का वह कौन-सा वाद्य यंत्र है जिसे माना जाता है कि यह देवता टेटलारा लाहाडोंगना के लिए सबसे पहले बनाया गया था, और जिसका संबंध पौराणिक उत्पत्ति से है?

(a) Niyara Hongsing Ke
नियारा होंगसिंग के

(b) Simikla Koom (Binayo)
सिमिकला कूम (बिनायो)

(c) Yema Dhol
येमा ढोल

(d) Nagara of Yebe
येबा का नगर

The Simikla Koom (Binayo) is a traditional musical instrument of Sikkim and is associated with the folklore and culture of the region.

It is believed to have been created for the deity Tetlara Lhadongna, highlighting its mythological and spiritual significance.

The instrument is made from natural materials, primarily bamboo, reflecting the environmentally friendly practices and resourcefulness of local communities.

The Simikla Koom (Binayo) is classified as a wind instrument, producing sound through the vibration of air columns.

The use of this instrument is deeply ingrained in Sikkimese culture, often played during festivals, rituals, and traditional ceremonies.

सिमिकला कूम (बिनायो) सिक्किम का एक पारंपरिक संगीत वाद्य यंत्र है और यह क्षेत्र के लोककथाओं और संस्कृति से जुड़ा है।

माना जाता है कि इसे देवता टेटलारा लाहाडोंगना के लिए बनाया गया था, जो इसके पौराणिक और आध्यात्मिक महत्व को उजागर करता है।

यह वाद्य यंत्र प्राकृतिक सामग्रियों, मुख्य रूप से बांस से बना है, जो स्थानीय समुदायों की पर्यावरण के अनुकूल प्रथाओं और संसाधनशीलता को दर्शाता है।

सिमिकला कूम (बिनायो) को एक वायु वाद्य यंत्र के रूप में वर्गीकृत किया गया है, जो वायु स्तंभों के कंपन के माध्यम से ध्वनि उत्पन्न करता है।

इस वाद्य यंत्र का उपयोग सिक्किमी संस्कृति में गहराई से समाहित है, जो अक्सर त्योहारों, अनुष्ठानों और पारंपरिक समारोहों के दौरान बजाया जाता है।

30. Karnam Malleswari became the first Indian woman to win an Olympic medal in which sporting discipline?

कर्णम मल्लेश्वरी किस खेल में ओलंपिक पदक जीतने वाली पहली भारतीय महिला बनीं?

- (a) Boxing
मुक्केबाज़ी
- (b) Athletics
क्रीड़ा
- (c) Weightlifting
भारोत्तोलन
- (d) Long Jump
लंबी छलांग

Karnam Malleswari became the first Indian woman to win an Olympic medal in weightlifting.

She achieved this historic feat at the 2000 Sydney Olympics, where she won a bronze medal.

Karnam Malleswari competed in the 69 kg category and lifted a total of 240 kg (110 kg in the snatch and 130 kg in the clean and jerk).

Born in Andhra Pradesh, she began her weightlifting career at the age of 12.

She became a two-time world champion in weightlifting, winning the titles in 1994 and 1995.

Her achievement was a significant moment in Indian sports history, inspiring countless female athletes to pursue sports professionally.

Karnam Malleswari was awarded the Rajiv Gandhi Khel Ratna Award (now renamed the Major Dhyan Chand Khel Ratna Award) and the Padma Shri in recognition of her contributions to sports.

कर्णम मल्लेश्वरी भारोत्तोलन में ओलंपिक पदक जीतने वाली पहली भारतीय महिला बनीं।

उन्होंने यह ऐतिहासिक उपलब्धि 2000 सिडनी ओलंपिक में हासिल की, जहाँ उन्होंने कांस्य पदक जीता।

कर्णम मल्लेश्वरी ने 69 किग्रा वर्ग में प्रतिस्पर्धा की और कुल 240 किग्रा (स्नैच में 110 किग्रा और क्लीन एंड जर्क में 130 किग्रा) भार उठाया।

आंध्र प्रदेश में जन्मीं, उन्होंने 12 साल की उम्र में अपना भारोत्तोलन करियर शुरू किया।

वह भारोत्तोलन में दो बार की विश्व चैंपियन बनीं, उन्होंने 1994 और 1995 में खिताब जीते।

उनकी उपलब्धि भारतीय खेल इतिहास में एक महत्वपूर्ण क्षण था, जिसने अनगिनत महिला एथलीटों को पेशेवर रूप से खेल को आगे बढ़ाने के लिए प्रेरित किया।

कर्णम मल्लेश्वरी को खेलों में उनके योगदान को पहचानते हुए राजीव गांधी खेल रत्न पुरस्कार (अब मेजर ध्यानचंद खेल रत्न पुरस्कार के रूप में नाम बदला गया) और पद्म श्री से सम्मानित किया गया।

31. Match each ruler listed in Column A with their respective period of reign given in Column B:

Column A: Ruler	Column B: Reign Period
A. Qutbuddin Aybak	1. 1175-1192
B. Prithviraj Chauhan	2. 1206-1210
C. Alauddin Khalji	3. 1296-1316
D. Muhammad Tughlu	4. 1324-1351

स्तंभ A में दिए गए प्रत्येक शासक का मिलान स्तंभ B में दी गई उनकी शासन अवधि से करें:

स्तंभ A: शासक	स्तंभ B: शासन काल
A. कुतुबुद्दीन ऐबक	1. 1175-1192
B. पृथ्वीराज चौहान	2. 1206-1210
C. अलाउद्दीन खिलजी	3. 1296-1316
D. मुहम्मद तुगलक	4. 1324-1351

(a) A → 1, B → 2, C → 3, D → 4

(b) A → 4, B → 1, C → 3, D → 2

(c) A → 3, B → 1, C → 2, D → 4

(d) A → 2, B → 1, C → 3, D → 4

Qutbuddin Aibak (1206-1210): Qutbuddin Aibak was the founder of the Delhi Sultanate and the first ruler of the Slave Dynasty. He ruled from 1206 to 1210 and is known for building the Qutb Minar in Delhi.

Prithviraj Chauhan (1175-1192): Prithviraj Chauhan was a Rajput king of the Chahamanas dynasty who ruled from 1175-1192 CE. He is remembered for his heroic battles against Muhammad Ghori.

Alauddin Khilji (1296-1316): Alauddin Khilji was the second ruler of the Khilji dynasty in India. His reign, from 1296 to 1316, was marked by military expansion and administrative reforms.

Muhammad bin Tughlaq (1324-1351): Muhammad bin Tughlaq, the Sultan of Delhi, ruled from 1324 to 1351. He was known for his ambitious and often controversial reforms, such as the attempted introduction of token currency.

कुतुबुद्दीन ऐबक (1206-1210): कुतुबुद्दीन ऐबक दिल्ली सल्तनत के संस्थापक और गुलाम वंश के पहले शासक थे। उन्होंने 1206 से 1210 तक शासन किया और दिल्ली में कुतुब मीनार के निर्माण के लिए जाने जाते थे।

पृथ्वीराज चौहान (1175-1192): पृथ्वीराज चौहान चहमान वंश के एक राजपूत राजा थे जिन्होंने 1175-1192 ईस्वी के दौरान शासन किया था। उन्हें मुहम्मद गोरी के खिलाफ अपनी वीरतापूर्ण लड़ाइयों के लिए याद किया जाता है।

अलाउद्दीन खिलजी (1296-1316): अलाउद्दीन खिलजी भारत में खिलजी वंश का दूसरा शासक था। उनका शासनकाल, 1296 से 1316 तक, सैन्य विस्तार और प्रशासनिक सुधारों द्वारा चिह्नित है।

मुहम्मद बिन तुगलक (1324-1351): दिल्ली के सुल्तान मुहम्मद बिन तुगलक ने 1324 से 1351 तक शासन किया। वह अपनी महत्वाकांक्षी और अक्सर विवादास्पद सुधारों के लिए जाने जाते थे, जैसे कि टोकन मुद्रा की शुरुआत का प्रयास।

32. Fill in the blanks:

At the 1984 Summer Olympics, P. T. Usha narrowly missed a bronze medal by _____ of a second.

रिक्त स्थान भरें:

1984 के ग्रीष्मकालीन ओलंपिक में, पी. टी. उषा _____ सेकंड से कांस्य पदक से चूक गई।

- (a) One-hundredth
एक-सौवां
- (b) One-tenth
दसवां
- (c) One-thousandth
एक हजारवा
- (d) One-fiftyth
एक-पचासवां

P. T. Usha, popularly known as the "Payyoli Express," is one of India's greatest athletes and a legend in track and field.

At the 1984 Summer Olympics held in Los Angeles, she competed in the women's 400m hurdles.

She narrowly missed out on the bronze medal, finishing fourth in the final with a time of 55.42 seconds.

The difference between P. T. Usha and the bronze medalist was just one hundredth (0.01) of a second, making it a historic and heartbreaking moment in Indian sports history.

Despite not winning a medal, her achievement remains significant as she became the first Indian woman to reach the final of an Olympic event.

पी. टी. उषा, जिन्हें लोकप्रिय रूप से "पय्योली एक्सप्रेस" के नाम से जाना जाता है, भारत की महानतम एथलीटों में से एक हैं और ट्रैक और फील्ड में एक किंवदंती हैं।

लॉस एंजिल्स में आयोजित 1984 के ग्रीष्मकालीन ओलंपिक में, उन्होंने महिलाओं की 400 मीटर बाधा दौड़ स्पर्धा में भाग लिया।

वह कांस्य पदक से मामूली अंतर से चूक गई, 55.42 सेकंड के समय के साथ फाइनल में चौथे स्थान पर रहीं।

पी. टी. उषा और कांस्य पदक विजेता के बीच का अंतर सिर्फ एक सौवां (0.01) सेकंड था, जिसने इसे भारतीय खेल इतिहास में एक ऐतिहासिक और दिल दहला देने वाला क्षण बना दिया।

पदक नहीं जीतने के बावजूद, उनकी उपलब्धि महत्वपूर्ण बनी हुई है क्योंकि वह ओलंपिक स्पर्धा के फाइनल में पहुंचने वाली पहली भारतीय महिला बनीं।

33. Fill in the Blank:

During India's BRICS Chairship in 2021, key initiatives included the Digital Health Summit and the _____ for environmental cooperation.

रिक्त स्थान भरें: 2021 में भारत की ब्रिक्स अध्यक्षता के दौरान, प्रमुख पहलों में डिजिटल स्वास्थ्य शिखर सम्मेलन और पर्यावरण सहयोग के लिए _____ शामिल थे।

- (a) BRICS Water Security Pact
ब्रिक्स जल सुरक्षा समझौता
- (b) BRICS Alliance for Green Tourism
हरित पर्यटन के लिए ब्रिक्स गठबंधन
- (c) BRICS Climate Finance Agreement
ब्रिक्स जलवायु वित्त समझौता
- (d) BRICS Sustainable Energy Forum
ब्रिक्स सतत ऊर्जा मंच

During India's BRICS presidency in 2021, one of the key initiatives was the launch of the BRICS Alliance for Green Tourism, which focused on sustainable tourism practices among member countries.

The initiative aimed to promote collaborative efforts among BRICS countries (Brazil, Russia, India,

China, and South Africa) to adopt environmentally friendly tourism strategies and reduce the carbon footprint of the tourism sector.

The alliance emphasized the importance of conserving biodiversity, reducing the environmental impact of tourism, and promoting resource-efficient practices in the sector.

It provided a platform to share best practices, innovations, and policies to strengthen sustainable tourism, benefit local communities, and preserve cultural heritage.

The BRICS Alliance for Green Tourism also aligned with global sustainability goals, particularly the United Nations Sustainable Development Goals (SDGs), which focus on climate action and responsible consumption and production.

2021 में भारत की ब्रिक्स अध्यक्षता के दौरान, प्रमुख पहलों में से एक ग्रीन टूरिज्म के लिए ब्रिक्स एलायंस का शुभारंभ था, जो सदस्य देशों के बीच सतत पर्यटन प्रथाओं पर केंद्रित था।

इस पहल का उद्देश्य ब्रिक्स देशों (ब्राजील, रूस, भारत, चीन और दक्षिण अफ्रीका) के बीच पर्यावरण के अनुकूल पर्यटन रणनीतियों को अपनाने और पर्यटन क्षेत्र के कार्बन फुटप्रिंट को कम करने के लिए सहयोगात्मक प्रयासों को बढ़ावा देना था।

गठबंधन ने जैव विविधता के संरक्षण, पर्यटन के पर्यावरणीय प्रभाव को कम करने और क्षेत्र में संसाधन-कुशल प्रथाओं को बढ़ावा देने के महत्व पर जोर दिया।

इसने सतत पर्यटन को मजबूत करने, स्थानीय समुदायों को लाभ पहुंचाने और सांस्कृतिक विरासत को संरक्षित करने के लिए सर्वोत्तम प्रथाओं, नवाचारों और नीतियों को साझा करने के लिए एक मंच प्रदान किया।

ग्रीन टूरिज्म के लिए ब्रिक्स एलायंस ने वैश्विक स्थिरता लक्ष्यों, विशेष रूप से संयुक्त राष्ट्र सतत विकास लक्ष्यों (एसडीजी) के साथ भी तालमेल बिठाया, जो जलवायु कार्रवाई और जिम्मेदार खपत और उत्पादन पर केंद्रित है

34. Who wrote Indica: A Deep Natural History of the Indian Subcontinent'?

'इंडिका: ए डीप नेचुरल हिस्ट्री ऑफ द इंडियन सबकॉन्टिनेंट' किसने लिखी?

- (a) Sanjeev Sanyal
संजीव सान्याल
- (b) Pranay Lal
प्रणय लाल
- (c) Rohan Murty
रोहन मूर्ति
- (d) Tony Joseph
टोनी जोसेफ

35. Which of the following about the men's hockey event at the 38th National Games 2025 is/are correct?

1. Karnataka beat Uttar Pradesh 3-2 in the final.

2. Karnataka vs Maharashtra semifinal ended 2-2, decided by shootout.

3. Punjab won bronze by defeating Maharashtra 1-0.

38वें राष्ट्रीय खेल 2025 में पुरुष हॉकी स्पर्धा के बारे में निम्नलिखित में से कौन सा/से कथन सही है/हैं?

1. कर्नाटक ने फाइनल में उत्तर प्रदेश को 3-2 से हराया।

2. कर्नाटक बनाम महाराष्ट्र सेमीफाइनल 2-2 से बराबरी पर छूटा, जिसका फैसला शूटआउट से हुआ।

3. पंजाब ने महाराष्ट्र को 1-0 से हराकर कांस्य पदक जीता।

(a) Both 1 and 2 are correct

1 और 2 दोनों सही हैं

(b) Both 1 and 3 are correct

1 और 3 दोनों सही हैं

(c) Both 2 and 3 are correct

3 और 2 दोनों सही हैं

(d) 1, 2 and 3 all are Correct

1, 2 और 3 सभी सही हैं

36. What initiative did Dr. Jitendra Singh launch in May 2025 as MoS PMO and MoS Personnel?

मई 2025 में प्रधानमंत्री कार्यालय और कार्मिक राज्य मंत्री के रूप में डॉ. जितेंद्र सिंह ने कौन सी पहल शुरू की?

(a) National Grievance Redress Portal

राष्ट्रीय शिकायत निवारण पोर्टल

(b) e-Civil List 2025 e-book

ई-सिविल सूची 2025 ई-पुस्तक

(c) Central Police Commemoration Day

केंद्रीय पुलिस स्मृति दिवस

(d) Digital Land Records Survey

डिजिटल भूमि अभिलेख सर्वेक्षण

37. 37 Uttar Pradesh accounted for approximately what percent of India's total population in 2011?

2011 में उत्तर प्रदेश की जनसंख्या भारत की कुल जनसंख्या का लगभग कितना प्रतिशत थी?

(a) 10%

(b) 12%

(c) 16%

(d) 18%

38. What does the designation HLVM3 stand for in the Gaganyaan mission context?

गगनयान मिशन के संदर्भ में HLVM3 का क्या अर्थ है?

- (a) Heavy LVM3
भारी LVM3
- (b) Hybrid LVM3
हाइब्रिड LVM3
- (c) Human LVM3
मानव LVM3
- (d) High LVM3
उच्च LVM3

39. Which of the following minerals is found in large quantities in India and holds high economic importance?

निम्नलिखित में से कौन सा खनिज भारत में बड़ी मात्रा में पाया जाता है और उच्च आर्थिक महत्व रखता है?

- (a) Copper
ताँबा
- (b) Petroleum
पेट्रोलियम
- (c) Iron ore
लौह अयस्क
- (d) Tin
टिन

40. Consider the following statements:

1) Both the Prime Minister (PM) and Chief Minister (CM) can advise dissolution of the respective Lower House.

2) Only the PM can recommend President's Rule under Article 356 of the Constitution.

Which of the statements is/are correct?

निम्नलिखित कथनों पर विचार कीजिए:

1) प्रधानमंत्री (पीएम) और मुख्यमंत्री (सीएम) दोनों ही संबंधित निचले सदन को भंग करने की सलाह दे सकते हैं।

2) संविधान के अनुच्छेद 356 के तहत केवल प्रधानमंत्री ही राष्ट्रपति शासन की सिफारिश कर सकते हैं।

निम्नलिखित में से कौन सा/से कथन सही है/हैं?

- (a) Only 1
केवल 1
- (b) Only 2
केवल 2
- (c) Both 1 and 2
1 और 2 दोनों
- (d) Neither 1 nor 2
न तो 1 और न ही 2

41. Which of the following pairs of type of nutrient - nutrient is correctly matched?

निम्नलिखित में से पोषक तत्व के प्रकार पोषक तत्व का कौन सा युग्म सही सुमेलित है?

- (a) Micronutrient - Calcium
कैल्शियम सूक्ष्म पोषक तत्व
- (b) Macronutrient - Zinc
मैक्रोन्यूट्रिएंट - जिंक
- (c) Micronutrient - Boron
सूक्ष्म पोषक तत्व बोरोन
- (d) Macronutrient - Iron
मैक्रोन्यूट्रिएंट - आयरन

42. Which of the following pairs is correctly matched regarding electromagnetic devices?

विद्युत चुम्बकीय उपकरणों के संबंध में निम्नलिखित में से कौन सा युग्म सही सुमेलित है?

- (a) Electric Generator: Converts electrical energy to mechanical energy.
विद्युत जनरेटर: विद्युत ऊर्जा को यांत्रिक ऊर्जा में परिवर्तित करता है।
- (b) Transformer: Operates on DC current to change voltage.
ट्रांसफार्मर: वोल्टेज बदलने के लिए डीसी करंट पर काम करता है।
- (c) Electromagnet: A permanent magnet.
विद्युत चुम्बक : एक स्थायी चुम्बक।
- (d) Electric Bell: Uses the magnetic effect of electric current.
विद्युत घंटी: विद्युत धारा के चुंबकीय प्रभाव का उपयोग करती है।

43. Read the below statements marked as Assertion (A) and Reason (R). Mark the correct options:

Assertion (A): Mission Amrit Sarovar promotes water conservation.

Reason (R): It aims to construct 75 ponds in each district by 2024.

नीचे दिए गए कथनों को अभिकथन (A) और कारण (R) से चिह्नित करके पढ़िए। सही विकल्पों पर निशान लगाइए:
अभिकथन (A): मिशन अमृत सरोवर जल संरक्षण को बढ़ावा देता है।

कारण (R): इसका लक्ष्य 2024 तक प्रत्येक जिले में 75 तालाबों का निर्माण करना है।

- (a) Both A and R are true, and R is the correct explanation of A
A और R दोनों सत्य हैं, और R, A का सही स्पष्टीकरण है
- (b) Both A and R are true, but R is not the correct explanation of A
A और R दोनों सत्य हैं, लेकिन R, A का सही स्पष्टीकरण नहीं है
- (c) A is true, but R is false

A सत्य है, लेकिन R असत्य है

(d) A is false, but R is true

A असत्य है, लेकिन R सत्य है

44. Consider the statements about Rauf:

1. It is a women's group dance of Kashmir usually performed at Eid.

2. Dancers align in two facing rows executing toe-heel footwork called ras.

Which is/are correct?

रऊफ़ के बारे में कथनों पर विचार करें:

1. यह कश्मीर का महिलाओं का एक समूह नृत्य है जो आमतौर पर ईद पर किया जाता है।

2. नर्तक दो आमने-सामने की पंक्तियों में खड़े होकर पैर की उंगलियों से एड़ी तक के फुटवर्क करते हैं जिसे रास कहा जाता है।

कौन सा/से सही है/हैं?

(a) Only 1 correct

केवल 1 सही

(b) Only 2 correct

केवल 2 सही

(c) Both 1 & 2 correct

1 और 2 दोनों सही हैं

(d) Neither 1 nor 2 correct

न तो 1 और न ही 2 सही है

45. Read the below statements marked as Assertion (A) and Reason (R). Mark the correct options:

Assertion (A): India's rank in the Global Happiness Index is lower than most South Asian neighbours.

Reason (R): India's GDP per capita is the lowest in South Asia.

नीचे दिए गए कथनों को अभिकथन (A) और कारण (R) से चिह्नित करें। सही विकल्पों पर निशान लगाएँ:

अभिकथन (A): वैश्विक प्रसन्नता सूचकांक में भारत का स्थान अधिकांश दक्षिण एशियाई पड़ोसी देशों से कम है।

कारण (R): भारत की प्रति व्यक्ति जीडीपी दक्षिण एशिया में सबसे कम है।

(a) Both A and R are true, and R is the correct explanation of A.

A और R दोनों सत्य हैं, तथा R, A का सही स्पष्टीकरण है।

(b) Both A and R are true, but R is not the correct explanation of A.

A और R दोनों सत्य हैं, लेकिन R, A का सही स्पष्टीकरण नहीं है।

(c) A is true, but R is false.

A सत्य है, लेकिन R असत्य है।

(d) A is false, but R is true.

A गलत है, लेकिन R सत्य है।

46. Which Indian river was added to the National River Conservation Plan in 2024?

2024 में राष्ट्रीय नदी संरक्षण योजना में किस भारतीय नदी को जोड़ा गया?

(a) Yamuna

यमुना

(b) Musi

मूसी

(c) Krishna

कृष्णा

(d) Gomti

गोमती

47. Article 50 is part of which section of the Constitution?

अनुच्छेद 50 संविधान के किस भाग का हिस्सा है?

(a) Fundamental Duties

मौलिक कर्तव्य

(b) Directive Principles of State Policy

राज्य नीति के निर्देशक सिद्धांत

(c) Fundamental Rights

मौलिक अधिकार

(d) Preamble

प्रस्तावना

48. Arrange the following in chronological order:

1. GST Council constituted

2. Constitution (101st Amendment) Act enacted

3. GST launched

Choose the correct chronological sequence:

निम्नलिखित को कालानुक्रमिक क्रम में व्यवस्थित करें:

1. जीएसटी परिषद का गठन

2. संविधान (101वां संशोधन) अधिनियम लागू

3. जीएसटी लागू

सही कालानुक्रमिक क्रम चुनें:

(a) 1-2-3

(b) 2-1-3

(c) 3-2-1

(d) 2-3-1

49. Read the following Assertion (A) and Reason (R) carefully and choose the correct option.

Assertion (A): The IPR 1956 created an industrial classification into Schedules A, B, and C.

Reason (R): This was to identify sectors for exclusive state control, joint sectors, and private sector operation.

निम्नलिखित अभिकथन (A) और कारण (R) को ध्यानपूर्वक पढ़ें और सही विकल्प चुनें।

अभिकथन (A): आईपीआर 1956 ने अनुसूची A, B और C में औद्योगिक वर्गीकरण बनाया।

कारण (R): इसका उद्देश्य अनन्य राज्य नियंत्रण, संयुक्त क्षेत्रों और निजी क्षेत्र के संचालन के लिए क्षेत्रों की पहचान करना था।

(a) Both A and R are true, and R is the correct explanation of A.

A और R दोनों सत्य हैं, तथा R, A का सही स्पष्टीकरण है।

(b) Both A and R are true, but R is not the correct explanation of A.

A और R दोनों सत्य हैं, लेकिन R, A का सही स्पष्टीकरण नहीं है।

(c) A is true, but R is false.

A सत्य है, लेकिन R असत्य है।

(d) A is false, but R is true.

A गलत है, लेकिन R सत्य है।

50. Regarding Earth's major climatic zones:

1. Tropical zones experience minimal seasonal temperature variation

2. Temperate zones are characterized by four distinct seasons.

Which of the above is/are correct?

पृथ्वी के प्रमुख जलवायु क्षेत्रों के संबंध में:

1. उष्णकटिबंधीय क्षेत्रों में न्यूनतम मौसमी तापमान परिवर्तन होता है।

2. समशीतोष्ण क्षेत्रों की विशेषता चार अलग-अलग ऋतुएँ हैं। उपर्युक्त में से कौन सा/से सही है/हैं?

(a) Statement 1 only

केवल कथन 1

(b) Statement 2 only

केवल कथन 2

(c) 1 और 2 दोनों

Both 1 and 2

(d) Neither 1 nor 2

न तो 1 और न ही 2

51. If P: Q = 6/11 Q: R = 5/4 and R: S = 9/7 find P: Q:R:S.

यदि P : Q = 6/11 Q: R = 5/4 तथा R: S = 9/7 तो P: Q: R: S ज्ञात कीजिए।

(a) 270:495: 396: 308

(b) 6:11:4:7

(c) 30:55:44:35

(d) 270:396:495:308

52. A bag contains ₹10, ₹5, and 2 coins in the ratio 1:2:3. If the total amount of money in the bag is 390, find the number of coin of each kind.

एक बैग में 1:2:3 के अनुपात में ₹10, ₹5 और ₹2 के सिक्के हैं। यदि बैग में कुल धनराशि ₹390 है, तो प्रत्येक प्रकार के सिक्कों की संख्या ज्ञात कीजिए।

(a) 10 coins of ₹10, 20 of ₹5, and 30 of ₹2

₹10 के 10 सिक्के, ₹5 के 20 सिक्के और ₹2 के 30 सिक्के

(b) 15 coins of ₹10, 30 of ₹5, and 45 of ₹2

₹10 के 15 सिक्के, ₹5 के 30 सिक्के और ₹2 के 45 सिक्के

(c) coins of ₹10, 40 of ₹5, and 60 of ₹2

₹10 के 20 सिक्के, ₹5 के 40 सिक्के और ₹2 के 60 सिक्के

(d) 12 coins of ₹10, 24 of ₹5, and 36 of 2/₹10 के 12 सिक्के, ₹5 के 24 सिक्के और ₹2 के 36 सिक्के

53. A tank holds $5\frac{3}{4}$ liters of water. If 2.375 liters are drained twice, how much water remains?

एक टैंक में $5\frac{3}{4}$ लीटर पानी है। यदि 2.375 लीटर पानी दो बार खाली कर दिया जाए, तो कितना पानी बचेगा?

(a) 1

(b) $1\frac{1}{4}$

(c) $1\frac{3}{8}$

(d) $1\frac{1}{2}$

54. Simplify : /सरल करें :

$$\left[\left(\frac{2}{3} \right) + \left(\frac{4}{5} \div \frac{2}{7} \right) \right] \div \left[\left(\frac{3}{2} \right) - \left(\frac{5}{6} \times \frac{3}{4} \right) \right]$$

(a) $\frac{416}{105}$

(b) $\frac{418}{110}$

- (c) $\frac{425}{250}$
 (d) $\frac{526}{350}$

55. Simplify : /सरल करें :

$$\left(2\frac{1}{2} + 3.6\right) \div 0.75 + \left(1.25 \times \frac{4}{5}\right)$$

- (a) $\frac{137}{15}$
 (b) $\frac{160}{15}$
 (c) $\frac{127}{15}$
 (d) $\frac{148}{15}$

56. A and B invested in a business in the ratio 5:6. The profit ratio was 10:9. If B invested his money for 12 months, for how many months did A invest?

A और B ने 5:6 के अनुपात में एक व्यवसाय में निवेश किया। लाभ अनुपात 10:9 था। यदि B ने अपना पैसा 12 महीने के लिए निवेश किया, तो A ने कितने महीनों के लिए निवेश किया?

- (a) 15 months
 15 महीने
 (b) 16 months
 16 महीने
 (c) 17 months
 17 महीने
 (d) 18 months
 18 महीने

57. The average of 9 numbers is 56. When one number is removed, the average becomes 54. What number was removed?

9 संख्याओं का औसत 56 है। जब एक संख्या हटा दी जाती है, तो औसत 54 हो जाता है। कौन सी संख्या हटाई गई?

- (a) 52
 (b) 72
 (c) 82
 (d) 92

58. Table - Weekly Fuel Usage (litres)

Vehicle	Mon	Tue	Wed	Thu	Fri
Truck1	18	20	22	21	19
Truck 2	25	24	26	23	24

What is the overall average daily fuel usage for both trucks?

तालिका - साप्ताहिक ईंधन उपयोग (लीटर में)

वाहन	सोम	मंगल	बुध	गुरु	शुक्र
ट्रक 1	18	20	22	21	19
ट्रक2	25	24	26	23	24

दोनों ट्रकों के लिए कुल औसत दैनिक ईंधन उपयोग क्या है?

- (a) 27 litres
 27 लीटर
 (b) 22.2 litres
 22.2 लीटर
 (c) 28 litres
 28 लीटर
 (d) 21.5 litres
 21.5 लीटर

59. A sum becomes ₹12100 in 2 years at 10% Compound Interest annually. Find the principal.

एक धनराशि 10% वार्षिक चक्रवृद्धि ब्याज की दर से 2 वर्ष में ₹12100 हो जाती है। मूलधन ज्ञात कीजिए।

- (a) ₹10000
 (b) ₹11000
 (c) ₹11500
 (d) ₹10500

60. A grocer purchased 50 kg of rice at 40 per kg and 20 kg of another variety of rice at ₹55 per kg. He mixed the two varieties and so the entire mixture at 48 per kg. Find his total profit or loss in this transaction.

एक पंसारी ने 50 किलो चावल ₹40 प्रति किलो की दर से और 20 किलो चावल की दूसरी किस्म ₹55 प्रति किलो की दर से खरीदी। उसने दोनों किस्मों को मिलाया और पूरे मिश्रण को ₹48 प्रति किलो की दर से बेचा। इस लेन-देन में उसका कुल लाभ या हानि ज्ञात कीजिए।

- (a) Loss of ₹260
 ₹260 का नुकसान
 (b) Loss of ₹240
 ₹240 का नुकसान
 (c) Profit of ₹260
 ₹260 का लाभ
 (d) Loss of ₹290
 ₹290 का नुकसान

61. A television set has a marked price of 20,000. It is sold after two successive discounts. If the first discount is 15% and the final selling price is 15,300, what is the percentage of the second discount?

एक टेलीविज़न सेट का अंकित मूल्य ₹20,000 है। इसे दो क्रमिक छूट के बाद बेचा जाता है। यदि पहली छूट 15% है और अंतिम विक्रय मूल्य ₹ 15,300 है दूसरी छूट का प्रतिशत क्या है?

- (a) 10%
- (b) 12%
- (c) 14%
- (d) 15%

62. A manufacturer marked a product 30% above its cost price. He provided a discount to a customer, which resulted in him making a profit of 17%. What was the rate of discount given by the manufacturer?

एक निर्माता ने एक उत्पाद पर उसके लागत मूल्य से 30% अधिक मूल्य अंकित किया। उसने एक ग्राहक को छूट प्रदान की, जिसके परिणामस्वरूप उसे 17% लाभ हुआ। निर्माता द्वारा दी गई छूट की दर क्या थी?

- (a) 24%
- (b) 50%
- (c) 60%
- (d) 10%

63. Two containers, A and B, contain mixtures of alcohol and water. Container A has alcohol and water in the ratio 4:1, while Container B has them in the ratio 5:2. If 10 liters are drawn from Container A and 14 liters from Container B, and the contents are mixed in a third container, what is the ratio of alcohol to water in the new mixture?

दो कंटेनर, A और B में शराब और पानी का मिश्रण है। कंटेनर A में शराब और पानी का अनुपात 4:1 है, जबकि कंटेनर B में उनका अनुपात 5:2 है। यदि कंटेनर A से 10 लीटर और कंटेनर B से 14 लीटर निकाला जाता है, और सामग्री को तीसरे कंटेनर में मिलाया जाता है, तो नए मिश्रण में शराब और पानी का अनुपात क्या है?

- (a) 3:1
- (b) 7:2
- (c) 9:4
- (d) 11:3

64. If the radius of a sphere is increased to twice its original size, what is the ratio of the new surface area to the original surface area, as well as the proportion of the new volume to the original volume?

यदि किसी गोले की त्रिज्या को उसके मूल आकार से दोगुना बढ़ा दिया जाए, तो नए पृष्ठीय क्षेत्रफल का मूल पृष्ठीय क्षेत्रफल से अनुपात क्या होगा, तथा नए आयतन का मूल आयतन से अनुपात क्या होगा?

- (a) 4:1 and 2:1
4:1 और 2:1
- (b) 4:1 and 8:1
4:1 और 8:1
- (c) 8:1 and 4:1
8:1 और 4:1
- (d) 2:1 and 4:1
2:1 और 4:1

65. A hemisphere and a cone share the same base and have equal volumes. Given that their common radius is R, determine the height of the cone.

एक अर्धगोला और एक शंकु एक ही आधार साझा करते हैं और उनका आयतन बराबर है। दिया गया है कि उनकी सामान्य त्रिज्या R है, शंकु की ऊँचाई निर्धारित करें।

- (a) 2R
- (b) R
- (c) 5R
- (d) 4R

66. A solid hemisphere of radius 10 cm is melted into two cones of equal height. If each cone's radius is 5 cm, what is the height of each cone? 10 सेमी त्रिज्या वाले एक ठोस अर्धगोले को पिघलाकर बराबर ऊँचाई के दो शंकु बनाए गए हैं। यदि प्रत्येक शंकु की त्रिज्या 5 सेमी है, तो प्रत्येक शंकु की ऊँचाई क्या है?

- (a) 40 cm
40 सेमी
- (b) 45 cm
45 सेमी
- (c) 50 cm
50 सेमी
- (d) 55 cm
55 सेमी

67. If base perimeter = 40 cm, slant height = 10 cm, what is lateral surface area of square pyramid?
यदि आधार परिमाप = 40 सेमी, तिर्यक ऊँचाई = 10 सेमी, तो वर्गाकार पिरामिड का पार्श्व पृष्ठीय क्षेत्रफल क्या है?

- (a) 260 cm^2
260 सेमी²
(b) 200 cm^2
200 सेमी²
(c) 400 cm^2
400 सेमी²
(d) 432 cm^2
432 सेमी²

68. The ratio of the radii of two circular pizzas is 2:3. If the area of the smaller pizza is $100\pi \text{ cm}^2$, what is the area of the larger pizza?

दो गोलाकार पिज्जा की त्रिज्याओं का अनुपात 2:3 है। यदि छोटे पिज्जा का क्षेत्रफल 100π सेमी² है, बड़े पिज्जा का क्षेत्रफल क्या है?

- (a) $265\pi \text{ cm}^2$
265 π सेमी²
(b) $225\pi \text{ cm}^2$
225 π सेमी²
(c) $215\pi \text{ cm}^2$
215 π सेमी²
(d) $250\pi \text{ cm}^2$
250 π सेमी²

69. In triangle ABC, medians AD and BE intersect at G. If the length of median AD is 12 cm, what is the length of segment AG?

त्रिभुज ABC में, माधिकाएँ AD और BE, G पर प्रतिच्छेद करती हैं। यदि माधिका AD की लंबाई 12 सेमी है, तो वृत्तखंड AG की लंबाई क्या है?

- (a) 4 cm
4 सेमी
(b) 6 cm
6 सेमी
(c) 8 cm
8 सेमी
(d) 9 cm
9 सेमी

70. Two right-angled triangular blocks, ABC and DEF, have $\angle B = \angle E = 90^\circ$. If the lengths of the hypotenuses AC and DF are equal, and sides AB

and DE are equal, are the triangles congruent? If so, by which rule?

दो समकोण त्रिभुजाकार ब्लॉक, ABC और DEF, के $\angle B = \angle E = 90^\circ$ हैं। यदि कर्ण AC और DF की लंबाइयाँ बराबर हैं, और भुजाएँ AB और DE बराबर हैं, तो क्या त्रिभुज सर्वांगसम हैं? यदि हाँ, तो किस नियम से हैं?

- (a) Yes, by SSS
हाँ, SSS द्वारा
(b) Yes, by SAS
हाँ, SAS द्वारा
(c) Yes by RHS
हाँ, RHS द्वारा Yes
(d) by ASA
हाँ, ASA द्वारा

71. A right-angled triangle ABC is inscribed in a circle with a diameter of 10 cm. An altitude BD is drawn from vertex B to the hypotenuse AC. If the length of side AB is 6 cm, what is the length of the segment AD?

एक समकोण त्रिभुज ABC, 10 सेमी व्यास वाले एक वृत्त के अंतर्गत अंकित है। शीर्ष B से कर्ण AC तक एक शीर्षलंब BD खींचा गया है। यदि भुजा AB की लंबाई 6 सेमी है, तो वृत्तखंड AD की लंबाई क्या है?

- (a) 3.6 cm
3.6 सेमी
(b) 4 cm
4 सेमी
(c) 4.8 cm
4.8 सेमी
(d) 6 cm
6 सेमी

72. Two circles intersect at two points. Which of the following statements is true?

दो वृत्त दो बिंदुओं पर प्रतिच्छेद करते हैं। निम्नलिखित में से कौन सा कथन सत्य है?

- (a) The internal tangent is longer than the external tangent
आंतरिक स्पर्शरखा बाह्य स्पर्शरखा से लंबी होती है
(b) Only two common tangents exist
केवल दो सामान्य स्पर्शरखाएँ मौजूद हैं
(c) The number of tangents depends on radii
स्पर्शरखाओं की संख्या त्रिज्याओं पर निर्भर करती है
(d) They must be concentric
उन्हें संकेन्द्रित होना चाहिए

73. The length of a chord of a circle is 12 cm. The angle subtended by the chord at a point on the circumference is 30° . What is the distance of the chord from the center of the circle?

एक वृत्त की जीवा की लंबाई 12 सेमी है। परिधि पर स्थित एक बिंदु पर जीवा द्वारा बनाया गया कोण 30° है। वृत्त के केंद्र से जीवा की दूरी कितनी है?

- (a) $6\sqrt{3}$ सेमी
(b) $3\sqrt{3}$ सेमी
(c) 6 सेमी
(d) 3 सेमी
[1]

74. A chord of a circle has a length of 12 cm. The angle subtended by the chord at a point on the circumference is 30° . What is the distance from the center of the circle to the chord?

एक वृत्त की जीवा की लंबाई 12 सेमी है। परिधि पर स्थित एक बिंदु पर जीवा द्वारा बनाया गया कोण 30° है। वृत्त के केंद्र से जीवा की दूरी कितनी है?

- (a) $6\sqrt{3}$ cm
 $6\sqrt{3}$ सेमी
(b) $3\sqrt{3}$ cm
 $3\sqrt{3}$ सेमी
(c) 6 cm
6 सेमी
(d) 3 cm
3 सेमी
[1]

75. What is the area of the segment formed by a chord in a circle of radius 8 cm, if the angle subtended at the center is 60° ?

8 सेमी त्रिज्या वाले एक वृत्त में एक जीवा द्वारा बनाए गए रेखाखंड का क्षेत्रफल क्या है, यदि केंद्र पर अंतरित कोण 60° है?

- (a) $\frac{32\pi}{3} - 16\sqrt{3}$
(b) $64\pi - 16\sqrt{3}$
(c) $\frac{32\pi}{3} - 8\sqrt{3}$
(d) $\frac{64\pi}{3} - 32\sqrt{3}$

76. Select the most appropriate synonym of the given word:

ILLUMINATE

- (a) Explain
(b) Darken
(c) Destroy
(d) Hide

77. Select the most appropriate antonym of the given word.

Demur

- (a) Agree
(b) Oppose
(c) Object
(d) Resist
[1]

78. Choose the correct meaning of idiom:

- (a) To demand an apology
(b) to celebrate one's success
(c) To accept insult or defeat gracefully
(d) to prepare for failure

79. Select the most appropriate antonym of the given word. **Zany**

- (a) Sensible
(b) Bizarre
(c) Clownish
(d) Eccentric

80. Spot the correct spelling of weather science.

- (a) Meterology
(b) Meteorology
(c) Meteorologie
(d) Metereology

81. Choose the correct one-word substitution for: **A general pardon granted by a government.**

- (a) Amnesty
(b) Reprieve
(c) Clemency
(d) Parole

**82. Choose the correct one-word substitution for:
A secret or disguised way of writing.**

- (a) Cipher
- (b) Epistle
- (c) Diatribe
- (d) Manuscript

83. Choose the correct phrasal verb: the issue was so delicate that she chose to ____ it altogether.

- (a) brush aside
- (b) walk into
- (c) shy away from
- (d) lean over

84. Select the correct option: The Artifact was notable not merely for its age but also for the ____ with which it was preserved.

- (a) Meticulousness
- (b) Velocity
- (c) Brevity
- (d) Severity

85. Find the part of the sentence that contains an error: The company needs a detailed feedback (1)/ form all departments (2)/before finalising its restructuring plan (3)/ for the upcoming fiscal year. (4)/

- (a) 1
- (b) 2
- (c) 3
- (d) 4

**86. Change the following from active to passive:
The team will be revising the algorithms during the workshop.**

- (a) The algorithms were being revised during the workshop.
- (b) The algorithms will be been revised during the workshop.
- (c) The algorithms will be revised during the workshop.
- (d) The algorithms will be being revised during the workshop.

87. Find the part of the sentence that contains an error:

Not only the minister but also the bureaucrats (1)/ has been accused of manipulating (2)/ the data presented in the economic survey (3)/ to align with political interests. (4)

- (a) 1
- (b) 2
- (c) 3
- (d) 4

88. Select the sentence containing the homonym of the highlighted word:

The architect discussed the vault beneath the cathedral.

- (a) The gymnast performed a perfect vault over the horse.v
- (b) The treasury vault was secured with biometric locks.
- (c) The earthquake cracked the stone vault supporting the nave.
- (d) The nobles were interred in the family vault.

89. Convert the sentence provided below from its passive voice structure to an active voice structure:

The children were made to apologize by the principal for their behavior.

- (a) The principal was made to apologize to the children.
- (b) The principal had made the children apologize.
- (c) The principal made the children apologize for their behavior.
- (d) The principal was apologizing to the children for their behavior.

90. Read the following passage and answer the questions based on the passage:

In the labyrinth of globalization, where intercontinental dialogues shape diplomacy, business, and social cohesion, the intricate terrain of cross-cultural communication remains one of the most formidable cognitive frontiers. Misunderstandings often arise not

from lexical deficiencies but from semiotic dissonance-where gestures, silences, intonations, or proxemics are interpreted through incongruent cultural lenses. The assumption that language fluency equates to communicative efficacy is a pernicious fallacy; in reality, fluency may obfuscate cultural asymmetries, allowing misinterpretation to masquerade as comprehension. In high-context cultures-such as Japan or the Arab world-communication is embedded in relational nuance, tacit implications, and communal hierarchies. Conversely, low-context cultures like Germany or the United States prioritize explicitness, objectivity, and individual clarity. When interlocutors from these paradigms converge, the mismatch can generate diplomatic friction, transactional inefficiency, or interpersonal alienation. Even seemingly innocuous behaviors-eye contact, turn-taking, or humor-can catalyze discomfort when interpreted through a monocultural lens. Furthermore, the cognitive filters individuals deploy-shaped by education, tradition, and sociopolitical conditioning often reinforce in-group validation while relegating unfamiliar communication styles to categories of deviance or incompetence. This ethnocentric predisposition exacerbates stereotyping, reduces empathetic bandwidth, and curtails the potential for collaborative synergy. Technology, while ostensibly bridging geographic divides, further complicates intercultural interaction. Emojis, for instance, are semantically fluid; a single icon may evoke warmth in one culture and sarcasm in another. Algorithmic translation, lacking context-sensitivity, risks converting diplomatic nuance into semantic absurdity. Even video conferencing flattens paralinguistic cues vital to cross-cultural understanding. Ultimately, transcending these communicative chasms demands metacognitive vigilance, cultural humility, and dialogic adaptability. Effective intercultural communicators do not merely learn linguistic syntax but cultivate cultural empathy, interrogate their own perceptual frameworks, and develop a tolerance for ambiguity. It is within this cognitive dissonance that the richest intercultural growth unfolds-not through the elimination of difference, but through its embrace.

What is the tone of the passage?

- (a) Didactic
- (b) Celebratory
- (c) Analytical
- (d) Flippant

91. Read the following passage and answer the questions based on the passage:

In the labyrinth of globalization, where intercontinental dialogues shape diplomacy, business, and social cohesion, the intricate terrain of cross-cultural communication remains one of the most formidable cognitive frontiers. Misunderstandings often arise not from lexical deficiencies but from semiotic dissonance-where gestures, silences, intonations, or proxemics are interpreted through incongruent cultural lenses. The assumption that language fluency equates to communicative efficacy is a pernicious fallacy; in reality, fluency may obfuscate cultural asymmetries, allowing misinterpretation to masquerade as comprehension. In high-context cultures-such as Japan or the Arab world-communication is embedded in relational nuance, tacit implications, and communal hierarchies. Conversely, low-context cultures like Germany or the United States prioritize explicitness, objectivity, and individual clarity. When interlocutors from these paradigms converge, the mismatch can generate diplomatic friction, transactional inefficiency, or interpersonal alienation. Even seemingly innocuous behaviors-eye contact, turn-taking, or humor-can catalyze discomfort when interpreted through a monocultural lens. Furthermore, the cognitive filters individuals deploy-shaped by education, tradition, and sociopolitical conditioning often reinforce in-group validation while relegating unfamiliar communication styles to categories of deviance or incompetence. This ethnocentric predisposition exacerbates stereotyping, reduces empathetic bandwidth, and curtails the potential for collaborative synergy. Technology, while ostensibly bridging geographic divides, further complicates intercultural interaction. Emojis, for instance, are semantically fluid; a single icon may evoke warmth in one culture and sarcasm in another. Algorithmic translation,

lacking context-sensitivity, risks converting diplomatic nuance into semantic absurdity. Even video conferencing flattens paralinguistic cues vital to cross-cultural understanding. Ultimately, transcending these communicative chasms demands metacognitive vigilance, cultural humility, and dialogic adaptability. Effective intercultural communicators do not merely learn linguistic syntax but cultivate cultural empathy, interrogate their own perceptual frameworks, and develop a tolerance for ambiguity. It is within this cognitive dissonance that the richest intercultural growth unfolds-not through the elimination of difference, but through its embrace.

Which of the following best illustrates a paradox mentioned in the passage?

- (a) Technology enables cross-cultural empathy.
- (b) Emojis unify people emotionally across cultures.
- (c) Fluency in language can still lead to miscommunication.
- (d) Humor is universally interpreted.

92. Read the following passage and answer the questions based on the passage:

In the labyrinth of globalization, where intercontinental dialogues shape diplomacy, business, and social cohesion, the intricate terrain of cross-cultural communication remains one of the most formidable cognitive frontiers. Misunderstandings often arise not from lexical deficiencies but from semiotic dissonance-where gestures, silences, intonations, or proxemics are interpreted through incongruent cultural lenses. The assumption that language fluency equates to communicative efficacy is a pernicious fallacy; in reality, fluency may obfuscate cultural asymmetries, allowing misinterpretation to masquerade as comprehension. In high-context cultures-such as Japan or the Arab world-communication is embedded in relational nuance, tacit implications, and communal hierarchies. Conversely, low-context cultures like Germany or the United States prioritize explicitness, objectivity, and individual clarity. When interlocutors from these paradigms converge, the mismatch can generate diplomatic friction, transactional

inefficiency, or interpersonal alienation. Even seemingly innocuous behaviors-eye contact, turn-taking, or humor-can catalyze discomfort when interpreted through a monocultural lens. Furthermore, the cognitive filters individuals deploy-shaped by education, tradition, and sociopolitical conditioning often reinforce in-group validation while relegating unfamiliar communication styles to categories of deviance or incompetence. This ethnocentric predisposition exacerbates stereotyping, reduces empathetic bandwidth, and curtails the potential for collaborative synergy. Technology, while ostensibly bridging geographic divides, further complicates intercultural interaction. Emojis, for instance, are semantically fluid; a single icon may evoke warmth in one culture and sarcasm in another. Algorithmic translation, lacking context-sensitivity, risks converting diplomatic nuance into semantic absurdity. Even video conferencing flattens paralinguistic cues vital to cross-cultural understanding. Ultimately, transcending these communicative chasms demands metacognitive vigilance, cultural humility, and dialogic adaptability. Effective intercultural communicators do not merely learn linguistic syntax but cultivate cultural empathy, interrogate their own perceptual frameworks, and develop a tolerance for ambiguity. It is within this cognitive dissonance that the richest intercultural growth unfolds-not through the elimination of difference, but through its embrace.

The phrase "semiotic dissonance" most likely refers to:

- (a) Discord in musical structure.
- (b) Misinterpretation of cultural symbols and signs.
- (c) Breakdown in Wi-Fi or digital signals.
- (d) Agreement over symbolic meaning

93. Read the following passage and answer the questions based on the passage:

In the labyrinth of globalization, where intercontinental dialogues shape diplomacy, business, and social cohesion, the intricate terrain of cross-cultural communication remains one of the most formidable cognitive frontiers. Misunderstandings often arise not from lexical deficiencies but from semiotic

dissonance-where gestures, silences, intonations, or proxemics are interpreted through incongruent cultural lenses. The assumption that language fluency equates to communicative efficacy is a pernicious fallacy; in reality, fluency may obfuscate cultural asymmetries, allowing misinterpretation to masquerade as comprehension. In high-context cultures-such as Japan or the Arab world-communication is embedded in relational nuance, tacit implications, and communal hierarchies. Conversely, low-context cultures like Germany or the United States prioritize explicitness, objectivity, and individual clarity. When interlocutors from these paradigms converge, the mismatch can generate diplomatic friction, transactional inefficiency, or interpersonal alienation. Even seemingly innocuous behaviors-eye contact, turn-taking, or humor-can catalyze discomfort when interpreted through a monocultural lens. Furthermore, the cognitive filters individuals deploy-shaped by education, tradition, and sociopolitical conditioning often reinforce in-group validation while relegating unfamiliar communication styles to categories of deviance or incompetence. This ethnocentric predisposition exacerbates stereotyping, reduces empathetic bandwidth, and curtails the potential for collaborative synergy. Technology, while ostensibly bridging geographic divides, further complicates intercultural interaction. Emojis, for instance, are semantically fluid; a single icon may evoke warmth in one culture and sarcasm in another. Algorithmic translation, lacking context-sensitivity, risks converting diplomatic nuance into semantic absurdity. Even video conferencing flattens paralinguistic cues vital to cross-cultural understanding. Ultimately, transcending these communicative chasms demands metacognitive vigilance, cultural humility, and dialogic adaptability. Effective intercultural communicators do not merely learn linguistic syntax but cultivate cultural empathy, interrogate their own perceptual frameworks, and develop a tolerance for ambiguity. It is within this cognitive dissonance that the richest intercultural growth unfolds-not through the elimination of difference, but through its embrace.

Why might technology worsen intercultural communication, as per the author?

- (a) It amplifies real-time interaction.
- (b) It removes the need for shared language.
- (c) It flattens important non-verbal cues and misrepresents meaning.
- (d) It encourages spontaneous expression.

94. Read the following passage and answer the questions based on the passage:

In the labyrinth of globalization, where intercontinental dialogues shape diplomacy, business, and social cohesion, the intricate terrain of cross-cultural communication remains one of the most formidable cognitive frontiers. Misunderstandings often arise not from lexical deficiencies but from semiotic dissonance-where gestures, silences, intonations, or proxemics are interpreted through incongruent cultural lenses. The assumption that language fluency equates to communicative efficacy is a pernicious fallacy; in reality, fluency may obfuscate cultural asymmetries, allowing misinterpretation to masquerade as comprehension. In high-context cultures-such as Japan or the Arab world-communication is embedded in relational nuance, tacit implications, and communal hierarchies. Conversely, low-context cultures like Germany or the United States prioritize explicitness, objectivity, and individual clarity. When interlocutors from these paradigms converge, the mismatch can generate diplomatic friction, transactional inefficiency, or interpersonal alienation. Even seemingly innocuous behaviors-eye contact, turn-taking, or humor-can catalyze discomfort when interpreted through a monocultural lens. Furthermore, the cognitive filters individuals deploy-shaped by education, tradition, and sociopolitical conditioning often reinforce in-group validation while relegating unfamiliar communication styles to categories of deviance or incompetence. This ethnocentric predisposition exacerbates stereotyping, reduces empathetic bandwidth, and curtails the potential for collaborative synergy. Technology, while ostensibly bridging geographic divides, further complicates intercultural interaction. Emojis, for instance, are semantically fluid; a single

icon may evoke warmth in one culture and sarcasm in another. Algorithmic translation, lacking context-sensitivity, risks converting diplomatic nuance into semantic absurdity. Even video conferencing flattens paralinguistic cues vital to cross-cultural understanding. Ultimately, transcending these communicative chasms demands metacognitive vigilance, cultural humility, and dialogic adaptability. Effective intercultural communicators do not merely learn linguistic syntax but cultivate cultural empathy, interrogate their own perceptual frameworks, and develop a tolerance for ambiguity. It is within this cognitive dissonance that the richest intercultural growth unfolds-not through the elimination of difference, but through its embrace.

Which of the following metaphors best captures the overall argument of the passage?

- (a) A bridge that never meets the other side.
- (b) A mirror reflecting only half the image.
- (c) A labyrinth filled with shifting doors.
- (d) A ladder leading to one clear peak.

95. **Choose the most suitable option to replace the highlighted part of the sentence:**

We enjoyed very much at the party.

- (a) have enjoyed very much
- (b) enjoyed ourselves very much
- (c) enjoyed at the party
- (d) were enjoyed

96. **Choose the most suitable option to replace the highlighted part of the sentence: Neither the manager nor the employees was available.**

- (a) was not available
- (b) were also available
- (c) were available
- (d) was also not available.

97. **A sentence is provided in direct speech. From the four given options, choose the one that most accurately conveys the sentence in its corresponding indirect speech.**

She said, "I can solve this problem."

- (a) She said that she will solve that problem.

- (b) She said that she could solve this problem.
- (c) She said that she could solve that problem.
- (d) She said she can solve the problem.

98. **A sentence is provided in indirect speech. From the four given options, choose the one that most accurately conveys the sentence in its corresponding direct speech.**

She said that she used to play the violin when she was young.

- (a) "I played the violin when I was young," she said.
- (b) "I use to play the violin when I was young," she said.
- (c) "I used to play the violin when I was young," she said.
- (d) "I was playing the violin when I was young," she said.

99. **Rearrange the following sentences to form a coherent paragraph:**

1. This is especially useful in software development, where multiple programmers can work on the same codebase simultaneously without conflict.

2. Version control is a system that records changes to a file or set of files over time so that you can recall specific versions later.

3. The process involves a specific set of tools and commands that allow for the manipulation and tracking of changes.

4. By using version control, a project can maintain a complete history of its development, allowing for easy rollback and collaboration.

- (a) 2, 4, 3, 1
- (b) 2, 3, 4, 1
- (c) 3, 2, 4, 1
- (d) 4, 1, 2, 3

100. **Rearrange the following sentences to form a coherent paragraph:**

1. This is especially useful in software development, where multiple programmers can work on the same codebase simultaneously without conflict.

